



新聞稿

致：港聞 / 商業 / 生活 / 教育 / 副刊版編輯

2012 年 1 月 30 日

亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會 2012 三位香港年輕藝術家獲獎並展出創作

第七屆亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會(Asia Top Gallery Hotel Art Fair,下稱 AHAF)將於 2012 年 2 月 24-26 日在香港舉行。三位獲獎香港年輕藝術家將於博覽會展出創作。

今年是 AHAF 第三度在香港舉行，配合香港迅速發展為亞洲藝術品市場樞紐的趨勢。AHAF 不但致力統合亞洲藝術市場，亦支持及培養亞洲地區有潛質的年輕藝術家，給他們跨進海外市場的平台。自 2009 年起 AHAF 更每年兩度舉辦年輕藝術家比賽，挑選有才華、有潛質的新冒起藝術家於博覽會展出作品。比賽以藝術作品的表達手法、藝術家的潛力及觀眾喜好為評核準則。

本年度 12 位獲獎年輕藝術家已經誕生，優勝者來自亞洲各地，包括韓國、印尼、日本等地的蔡知旻、趙惠潤、趙成訓、崔玹碩、金岸仙、金東炫、羅吳美、大西高志、Wadino；以及三位來自香港藝術界的新星——梁靜雯、馮捲雪及 mr clement。

12 位年輕藝術家的作品代表著向不同方向發展的藝術，展現出現代社會的不同視野和多角度觀點。評選會特別指出，香港地區的三位優勝者風格各有特色，令人印象深刻。

香港區得獎者——梁靜雯

本土藝術家梁靜雯一直醉心繪畫創作，並先後於香港中文大學取得藝術學士及碩士學位。她的作品主要探討當代人與人和自然之間的關係，結合版畫重覆印刷技巧及繪畫創作，透過不斷重複展現觀眾所熟悉的動作形態，如坐在椅子上的老夫妻、在閱讀的人，將形態陌生化，從而誘發觀眾重新檢視、留意慣性的生活形態，了解自己一直習以為常的行為動作。梁靜雯過往曾舉辦的個人展覽包括「半滿 - 梁靜雯作品展」、「煦煦飄萍」及「梁靜雯作品展」。

香港區得獎者——馮捲雪

旅居溫哥華多年的全職藝術家馮捲雪(Michelle)，將於是次畫廊展中展出由 08 年底起創作的 <遊戲人間 Into the woods> 紙本系列。馮捲雪認為，樹木代表大自然的一部分，與人類有著不可分割的密切關係。<遊戲人間 Into the woods> 系列以不同種類形態的樹木為圖畫骨幹，並以鋼筆、木顏色配合中國畫畫風帶出沉重如南京大屠殺、日本廣島原子彈等令人反思的題目。



馮捲雪半年多前回港定居，對比起加拿大與香港的文化藝術，她認為香港的人與樹木都有著異常頑強的生命力，面對著各式各樣的衝擊仍能屹立不倒。馮稱計劃於未來的系列中加入具有香港風格的樹木，如榕樹、許願樹、桃花樹等。馮捲雪曾於美加及香港團體展覽，並將今年於北京舉行個人藝術展覽。

香港區得獎者——mr clement

另一位香港優勝者mr clement 憑其創作人物 Petit Lapin (法文指 " 小兔子 ") 的雕塑系列於比賽中突圍而出。曾於英國留學的mr clement 指，香港地方狹小，局限了只能於桌上創作。相反英國地方較為空曠，有助製作大型雕塑品。Petit Lapin 雕塑系列當中，其中一件作品取材自 mr clement 自己身為香港人對自我身份認同的模糊感。mr clement 的四格漫畫系列曾於法國出版，並於巴黎、倫敦、保加利亞及香港舉行個人作品展覽。

12 位年輕藝術家比賽得獎者的作品將於 AHAF 酒店藝術博覽會的《非常與變化》("Very,Vary") 聯展中展出 (文華東方酒店 5 樓 520,521 號房)。

是次酒店藝術博覽會亦特別為另外 4 位新進藝術家作聯展，他們是過去曾勝出年輕藝術家比賽的松枝悠希、同樣來自日本的吉澤知美、韓國的貝利珍及中國內地的吳楠，聯展將會展出他們的最新作品。松枝悠希的作品善於運用三維立體空間，將平面圖案重新創造，帶出新鮮有趣的視覺效果。

關於亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會

亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會(AHAF)於 2008 年成立，致力於統合亞洲藝術市場，鼓勵亞洲各國藝術交流，讓參觀者有機會親身感受來自亞洲不同地區的另類當代藝術展覽，同時為有才華、具潛質的的新進藝術家提供機會拓展到外國市場。本年度的 AHAF 將分別於韓國及香港舉行。今屆參與 AHAF 共 60 多個來自韓國、中國、日本、台灣、新加坡、馬來西亞、印尼等亞洲各國的著名畫廊展，將於文華東方酒店五星級豪華格調客房中，舉辦別具一格的《專題性畫展》酒店畫展，展出多達 3000 多幅產品。



第七屆亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會 Asia Top Gallery Hotel Art Fair Hong Kong 2012

活動詳情：(請瀏覽 www.hotelartfair.kr)

日期：2011 年 2 月 24 日至 26 日

地點：香港文華東方酒店 4 – 6 樓 (中環干諾道中 5 號)

傳媒/貴賓優先預覽： 2011 年 2 月 24 日 (星期五) 中午 12 時至下午 4 時

開放時間： 2011 年 2 月 24 日 (星期五) 下午 4 時至晚上 9 時

2011 年 2 月 25- 26 日 (星期六、日) 中午 12 時至晚上 8 時

傳媒查詢：世聯顧問有限公司

李栢嘉小姐

電話： 2864 4809

電郵： crystal.li@a-world.com.hk

陳德而小姐

電話： 2114 4957

電郵： isabel.chan@a-world.com.hk

Sense Art Studio

電話： 3487 4540

電郵： studio@senseart.hk

所有照片由亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會委員會提供：



於香港舉行 AHAF 2011 第五屆亞洲頂級畫廊酒店藝術博覽會之照片。



AHAF 年輕藝術家比賽十二位優勝者之一：來自香港的梁靜雯作品版畫重覆印刷技巧及配合繪畫元素。



AHAF 年輕藝術家比賽十二位優勝者之一：旅居溫哥華多年的馮捲雪近年回港，作品以樹木為主題，並利用鋼筆和木顏色配合中國畫畫風。



mr clement 所創作人物 Petit Lapin，作品於巴黎、倫敦、保加利亞及香港舉行個人作品展覽展出。



曾勝出年輕藝術家比賽的松枝悠希，其作品善於運用三維立體空間，將平面圖案重新創造，帶出新鮮有趣的視覺效果。